



# Novellix första svenska förlag att ge ut AI-skrivet

Förlaget Novellix utforskar återigen ny mark genom att bli först i Sverige med att publicera AI-skriven skönlitteratur för vuxna.

Asken med fyra noveller, inspirerade av fyra svenska klassiska verk, gick från idé till färdig produkt på bara två veckor.

Resultatet? En kombination av sekelskiftes-feelgood och självhjälpslitteratur.

I påskas kom *Trisse Traktor* – en barnbok helt skriven av AI, med den tidigare robot-chefen **Nicholas Fernholm** som människan bakom. Hos Novellix väckte det nyfikenhet och funderingar som bara kunde besvaras genom att testa själva.

– Vi tänkte, vad händer om vi som förlag ber AI:n skriva något mer avancerat? Vårt format är väldigt tacksamt att experimentera med, säger **Lena Hammargren**, vd och grundare av Novellix.

– Så när det dessutom inte verkade vara någon annan som gjort det tidigare kunde vi helt enkelt inte låta bli. Några timmar senare var vi i gång.

Efter två veckor landade produktionen på Novellix kontor. AI-verktyget ChatGPT-4 hade instruerats att skriva fyra noveller utifrån fyra klassiska verk: *Röda rummet*, *Doktor Glas*, *Kallocain* och *Kejsaren av Portugallien*.

Bakgrundsinformation om romanerna, hjälp med att välja karaktärer samt en del riktlinjer i handlingen krävdes för att AI:n skulle kunna genomföra respektive novell. Därtill fick chatboten själv författa förord, baksidestext och titel. För omslagen användes funktionen text-to-image där AI ombads generera en bild utifrån en representativ scen ur varje novell. Hela processen går att läsa om på Novellix hemsida, för den som vill få en större inblick i projektets gång.



## PRESSMEDDELANDE – NYTT SLÄPP!

ChatGPT-4 döpte själv asken till *Mod och motstånd i en föränderlig värld*. Resultatet i helhet kan bäst beskrivas som en kombination av sekelskiftes-feelgood och självhjälpslitteratur. AI:n visade sig nämligen vara svag för Hollywood-slut och personlig utveckling.

– Det är bombastiska beskrivningar och många ord, litet lämnas åt läsaren. Så det som vi tycker är styrkan i novellformatet – en mångbottnad och koncentrerad berättelse – var det som AI:n behärskade allra sämst, säger **Lena Hammargren**.

– Vi tycker att vi med projektet fångat en bra ögonblicksbild av vad som går att skapa genom AI våren 2023. Det är omöjligt att sia om framtiden eftersom tekniken hela tiden utvecklas, men lite skönt känns det faktiskt att kanske just novellen verkar sitta säkert – åtminstone ett tag till, säger hon.

Böckerna släpps den 11 maj på [novellix.se](https://novellix.se). Även ljud- och e-böcker producerade av AI kommer att finnas tillgängliga på [novellix.se](https://novellix.se).



**Lena Hammargren**, vd och grundare.



### AI-FYRAN

**Titel:** *Mod och motstånd i en föränderlig värld*

**Utgivningsdatum:** 11 maj

**ISBN:** 9789175895918

**Form:** Fotor AI Image Generator

**Asken innehåller fyra noveller skrivna av ChatGPT-4:**

*Sanningens droppar*  
*Bohemens väg*  
*Hemlängtan*  
*Helgas frid*

### NOVELLIX

- Förlag specialiserat på utgivning av noveller styckvis i fickformat.
- Grundat 2011 av Lena Hammargren, Alva Dahl och Erika Palmquist.
- Finns på tre marknader: Sverige, Danmark och Frankrike.
- 220 publicerade författare. Däribland namn som **Stephen King**, **Alice Munro**, **Astrid Lindgren**, **Sally Rooney**, **Chimamanda Ngozi Adichie** och **John Ajvide Lindqvist**.
- Över 2 miljoner sålda böcker.

### Presskontakt:

Julia Ahl, 073-679 80 20, [julia@novellix.se](mailto:julia@novellix.se)

Lena Hammargren, 070-757 68 24, [lena@novellix.se](mailto:lena@novellix.se)