



NOVELLIX
— stories to go —

ETT PRESSMEDDELANDE FRÅN NOVELLIX

Tove Jansson, Patricia Highsmith, Angela Carter och Doris Lessing i Novellix nya novellask – *Kattnoveller*

Om hunden kan sägas vara människans bästa vän, är katten tveklöst författarens. Och läsarnas. Kanske är det inte så konstigt: älskad och gåtfull utgör den inte bara ett fantastiskt sällskap, utan är också en enastående karaktär att bygga en historia kring. I Novellix nya novellask *Kattnoveller* samlas fyra skildringar, skrivna av några av de största kvinnliga författarna – naturligtvis kattälskare själva: Tove Jansson, Patricia Highsmith, Angela Carter och Doris Lessing.

En av Nordens mest älskade författare, en thrillerdrottning, den engelska litteraturens Salvador Dalí och en Nobelpristagare – till synes fyra författare som inte har mycket gemensamt, utöver sin kärlek till katter, men i Novellix nya novellask är det också det enda som räknas.

Om att älska någon – om än motvilligt – och om en envis liten vildkatt handlar **Tove Janssons** poetiska berättelse *Katten*. I den nya Novellix-utgåvan samsas den med *Ön*, en historia om karghet och hav, tångbankar och tallar som är krökta av piskande vind.

I *Mings största kap* målar **Patricia Highsmith** på blott 22 sidor upp ett fångslande triangeldrama laddat med svartsjuka och slughet. Highsmith, som är mest känd för sina psykologiska thrillers och i synnerhet romanerna om Tom Ripley, är ständigt aktuell: hösten 2020 ligger exempelvis tv-kanalen Showtime i startgroparna för att spela in en ny serie om Ripley.

En av **Angela Carters** mest kända novellsamlingar är *The Bloody Chamber* (1979), där hon omtolkar och utmanar stereotyperna i ett antal klassiska folksagor, bl a Rödluvan och Snövit, som i Carters versioner kryddas med sex och åtrå. Det är ur denna samling – som ofta beskrivs som en feministisk kultbok – novellen *Mästerkatten i stövlar* är hämtad. Som en blandning av den klassiska sagan *Mästerkatten i stövlar* och den komiska operan *Barberaren i Sevilla* kan Carters fantastiska skröna beskrivas, som nu för första gången ges ut på svenska, i översättning av **Helena Hansson**.

Kanske är det av alla fyra författare **Doris Lessing** som är den som mest associeras med katter – hon har faktiskt skrivit en hel bok om katter, som heter just, *Om Katter* (1983). Men i Novellix-asken *Kattnoveller* är det historien om Rufus som får ta plats, en stukad och av livet märkt hankatt. *Rufus* gavs ut första gången 1989, men kommer nu i nyöversättning av **Johan Nilsson**.

KATTNOVELLER

N° 164

Tove Jansson *Katten & Ön*

N° 165

Patricia Highsmith *Mings största kap*
i översättning av Marianne Gerlund-Ekeröth

N° 166

Angela Carter *Mästerkatten i stövlar*
i översättning av Helena Hansson

N° 167

Doris Lessing *Rufus*
i översättning av Johan Nilsson

Släppdatum:

07.10.2020

Omslag:

Lisa Benk

Presskontakt:

julia@novellix.se

Ladda ner pressbilder:

novellix.se/press