

NOVELLIX KLASSRUMSBIBLIOTEK – 40 TITLAR

FÖRFATTARE	TITEL
John Ajvide Lindqvist	<i>Speciella omständigheter</i>
Marjaneh Bakhtiari	<i>Farväl till dem på land</i>
Sandra Beijer	<i>Juan-les-Pins</i>
Elin Bengtsson	<i>En vinterlek</i>
Elsa Billgren	<i>Man kan vinka till varandra från balkongerna</i>
Karin Boye	<i>Ella gör sig fri</i>
Ray Bradbury	<i>Ett dån av åska</i>
Susanne Brøgger	<i>Blomman</i>
Agatha Christie	<i>Ett vattentätt alibi</i>
Stig Dagerman	<i>Snöblandat regn</i>
Charles Dickens	<i>Horatio Sparkins</i>
Dogge Døggelito	<i>Shuno</i>
Augustin Erba	<i>Hiwa</i>
Hanna Eriksson	<i>Shoot the Messenger</i>
Kristofer Folkhammar	<i>Eller: Problemet är att han älskar honom</i>
Anton Hildingsson	<i>Syrinx</i>
Kazuo Ishiguro	<i>En familjemiddag</i>
Sara Kadefors	<i>Till varje pris</i>
Jonas Karlsson	<i>Spår i snön</i>
Stephen King	<i>Lite krasslig, bara</i>
Agnes von Krusenstjerna	<i>Snigeln och flickan</i>
Selma Lagerlöf	<i>Spökhanden</i>
Jens Lapidus	<i>Heder</i>
Astrid Lindgren	<i>I Skymningslandet</i>
Hassan Loo Sattarvandi	<i>Om himlen smälter</i>
Vilhelm Moberg	<i>Raskens efterlevenska</i>
Ania Monahof	<i>Lilla asken</i>
Khashayar Naderehvandi	<i>Förhöret</i>
Kristina Olsson	<i>Ett testamente från helvetet</i>
Orhan Pamuk	<i>Att titta ut genom fönstret</i>
Edgar Allan Poe	<i>Den svarta katten</i>
Marcel Proust	<i>Madame de Breyves melankoliska sommar</i>
Karolina Ramqvist	<i>Farväl, mitt kvinnofängelse</i>
Pooneh Rohi	<i>Kräftfångst</i>
Stina Stoor	<i>Ojura</i>
Amanda Svensson	<i>Jag vill veta var stockrosorna kommer ifrån</i>
Hjalmar Söderberg	<i>Blom</i>
Johan Theorin	<i>Knackningar</i>
Oscar Wilde	<i>Näktergalen och rosen & Lady Alroy</i>
Elin Wägner	<i>De blå silkesstrumporna</i>