

NOVELLIX DIGITALA KLASSRUMSBIBLIOTEK

FÖRFATTARE	TITEL	FÖRFATTARE	TITEL
Agatha Christie	<i>Ett vattentätt alibi</i>	Edgar Allen Poe	<i>Huset Ushers undergång</i>
Agatha Christie	<i>Den blå pelargonen</i>	Edith Wharton	<i>Kvicksand</i>
Agatha Christie	<i>Döden i floden</i>	Elin Bengtsson	<i>En vinterlek</i>
Agatha Christie	<i>Diomedes hästar</i>	Elsa Billgren	<i>Man kan vinka till varandra ...</i>
Agnes von Krusenstjerna	<i>Snigeln & flickan*</i>	Elsie Johansson	<i>Höra stenarna sjunga</i>
Aharon Appelfeld	<i>Kylig vår*</i>	F. Scott Fitzgerald	<i>Det sällsamma fallet ...</i>
Alice Munro	<i>Dolly</i>	Fjodor Dostojevskij	<i>En löjlig människas dröm</i>
Alva Dahl	<i>Allt har sin tid</i>	Gun-Britt Sundström	<i>Början*</i>
Amanda Svensson	<i>Jag vill veta vart ...</i>	Gustave Flaubert	<i>Ett enkelt hjärta</i>
Ania Monahof	<i>Lilla asken*</i>	Guy de Maupassant	<i>Pauls flicka</i>
Ann Heberlein	<i>Fas 3</i>	H.G. Wells	<i>De blindas rike</i>
Anna Jansson	<i>Farlig sanning</i>	Hans Gunnarsson	<i>Enkelrum</i>
Anna-Karin Palm	<i>Älven</i>	Hassan Loo Sattarvandi	<i>Om himlen smälter*</i>
Annika Nilsson & Lena Winqvist	<i>Hjärnsmart lärande</i>	Helena Granström	<i>Skördebreve</i>
Anton Tjechov	<i>Fästmän</i>	Helena von Zweigbergk	<i>Vad det såg ut som</i>
Aris Fioretos	<i>Rapport från den täta världen</i>	Hjalmar Söderberg	<i>Med strömmen*</i>
Arne Dahl	<i>Migrän</i>	Honoré de Balzac	<i>En gata i Paris och dess ...</i>
Arnost Lustig	<i>Citronen*</i>	Håkan Nesser	<i>Herr Kadar</i>
Arthur Conan Doyle	<i>Den blå kamunkeln</i>	Ida Fink	<i>En vårmorgon*</i>
August Strindberg	<i>Ett dockhem*</i>	Ida Jessen	<i>En utflykt</i>
Augustin Erba	<i>Hiwa</i>	Inger Frimansson	<i>Innan allt har blommat ut</i>
Bengt Ohlsson	<i>Dummy</i>	Jens Lapidus	<i>Heder*</i>
Birgitta Stenberg	<i>Rösten</i>	Jens Liljestränd	<i>Sandhamn</i>
Björn Hedensjö	<i>De är vi</i>	Jerker Virdborg	<i>Funkislampa</i>
Bodil Malmsten	<i>Åtrå</i>	Johan Theorin	<i>Knackningar</i>
Charles Dickens	<i>Horatio Sparkins</i>	Johanna Koljonen	<i>Vellumbarnet</i>
Charles Dickens	<i>En natt i London</i>	Johanna Nilsson	<i>Levande läppar ...</i>
Charlotte Brontë	<i>Emma – Ett fragment</i>	Johanna Thydell	<i>Han tänkte på dem som färger</i>
Cilla Naumann	<i>Lära sig</i>	John Ajvide Lindqvist	<i>Speciella omständigheter</i>
D H Lawrence	<i>Sol</i>	John Ajvide Lindqvist	<i>Nattrodd</i>
Daniel Sjölin	<i>Alla vill bara gå hem</i>	Jonas Hassen Khemiri	<i>Så som du hade berättat ...</i>
David Mohseni	<i>Eller sjunk i havet*</i>	Jonas Karlsson	<i>Ingenting</i>
Dogge Doggelito	<i>Shuno*</i>	Jonas Karlsson	<i>Spår i snön*</i>
Doris Lessing	<i>Till rum nitton</i>	Josefine Klougart	<i>Regn</i>

FÖRFATTARE	TITEL	FÖRFATTARE	TITEL
Karin Boye	<i>Ella gör sig fri*</i>	Ryūnosuke Akutagawa	<i>Kugghjul</i>
Karin Ström	<i>Stamtavla</i>	Sandra Beijer	<i>Juan-les-Pins*</i>
Karolina Ramqvist	<i>Farväl, mitt kvinnofängelse</i>	Sara Kadefors	<i>Till varje pris</i>
Katherine Mansfield	<i>Lycksalighet</i>	Sara Stridsberg	<i>American Hotel</i>
Khashayar Naderehvandi	<i>Förhöret</i>	Selma Lagerlöf	<i>Dödskallen</i>
Kim Thuy	<i>Hitomi</i>	Selma Lagerlöf	<i>Frid på jorden</i>
Kjell Westö	<i>Midsommar med herr Laakso</i>	Selma Lagerlöf	<i>Tjänsteanden</i>
Klas Östergren	<i>Ravioli</i>	Selma Lagerlöf	<i>Vägen mellan himmel och jord</i>
Kristina Ohlsson	<i>Ett testamente från helvetet</i>	Selma Lagerlöf	<i>Spökhanden*</i>
Lars Norén	<i>De sista rummen</i>	Simone de Beauvoir	<i>Marcelle</i>
Lev Tolstoy	<i>Efter balen</i>	Stefan Lindberg	<i>Till havet</i>
Linda Olsson	<i>De blå skorna</i>	Stina Stoor	<i>Ojura*</i>
Linda Skugge	<i>Gnister</i>	Stina Stoor	<i>Monte Carlo</i>
Luigi Pirandello	<i>Krukan</i>	Susanna Alakoski	<i>Omsorgen*</i>
Malou von Sivers	<i>Var du lycklig farmor?</i>	Suzanne Brøgger	<i>Blomman</i>
Malte Persson	<i>Fantasy</i>	Ulrika Kärnborg	<i>Mammalia</i>
Marcel Proust	<i>Madame de Breyves ...</i>	Unni Drougge	<i>Kärlek ända in i döden</i>
Maria Küchen	<i>Tiden</i>	Ursula K. Le Guin	<i>Ett nytt Atlantis</i>
Maria Sveland	<i>Doggy Monday</i>	Virginia Woolf	<i>Lappin och Lapinova</i>
Marjaneh Bakhtiari	<i>Farväl till dem på land*</i>	Virginia Woolf	<i>Arvet</i>
Martina Montelius	<i>Ulf gråter</i>	Wille Craaford	<i>Gloria</i>
Mary Shelley	<i>Kärleksprövningen</i>	Zulmir Becevic	<i>Du och jag mot världen*</i>
Merethe Lindström	<i>Ödelagda städer</i>		
Michail Bulgakov	<i>Livets stråle</i>		
Moa Martinson	<i>Fjäderbrevet*</i>		
Monika Fagerholm	<i>Arielles första kärlek</i>		
Nicklas Lundblad	<i>Om maskiner kunde tänka*</i>		
Nikolaj Gogol	<i>En dåres anteckningar</i>		
Nina Åkestam	<i>Jiroekonomi</i>		
Oline Stig	<i>Hägring</i>		
Oscar Wilde	<i>Näktergalen och rosen</i>		
P C Jersild	<i>Författarnas himmel</i>		
Per Olov Enquist	<i>Öknens alla blommor</i>		
Philip K. Dick	<i>Försvararna*</i>		
Pontus Wasling	<i>Gourmetsyndromet</i>		
Rachel Korn	<i>Den sista vägen</i>		
Ray Bradbury	<i>Ett dån av åska*</i>		

För titlar märkta med * finns tillhörande lärarhandledning.