

## Novellix ger ut fyra författare från Västerbotten: P O Enquist, Torgny Lindgren, Sara Lidman och Stina Stoor

En nyskriven novell av Stina Stoor samsas i Novellix nya släpp med berättelser av P O Enquist, Sara Lidman och Torgny Lindgren. Gemensamt har de de fyra författarna Västerbotten, där de alla är födda och upp vuxna. Det är också i detta litterära landskap – bland furor och älgört, navkapslar och fröknar – som merparten av dessa noveller utspelar sig.

En skarpögd observatör, en nyskapande språkkonstnär, en flerfaldigt prisbelönad akademiledamot, och en nutida förnyare av novellkonsten. I Novellix nya släpp bjuder **Per Olov Enquist**, **Sara Lidman**, **Torgny Lindgren** och **Stina Stoor** tillsammans in till ett mångfacetterat och fascinerande länslandskap, med berättelser starkt präglade av de fyra folkkära författarnas geografiska hemvist.

I **P O Enquists** novell *Öknens alla blommor* lyser hans skarpsinniga, poetiska prosa starkt. Och även om novellen inte utspelar sig i Västerbotten, utan i området kring Nordamerikas Nevadaöken, så är det västerbottniska lugnet i naturskildringarna ständigt närvarande.

**Sara Lidman** får i utgivningen representera Västerbottens skogar med två noveller: *Moster Evelina och Anton* samt *Fröken*. Den senare omnämns som en "liten lidmansk pärla; en västerbottnisk skildring av brutalitet och barmhärtighet" när Therese Eriksson skriver om "Novellen som litteraturens nya stjärna" i Svenska Dagbladet 2016.

När **Torgny Lindgren** gick bort i mars i år efterlämnade han ett enormt litteraturarv. Hans berättelser har ofta kopplingar till hembygden, och novellen *Huset* är inget undantag. Den humoristiska och på samma gång vemodiga berättelsen publicerades första gången 2003 och tilldelades Sveriges Radios novellpris året efter.

Nära tio år senare, 2013, tog **Stina Stoor** emot samma pris för sin novell *Gåvan*, efter att kort därefter debuterat som författare med berättelsen *Ojura* på Novellix. Den novellen kom senare att ingå i den kritikerrosade samlingen *Bli som folk*, som nominerades till Augustpriset 2015 med motiveringen: "Bli som folk är inget mindre än en förnyelse av den svenska novellkonsten". Nu återvänder författaren till Novellix med den nyskrivna berättelsen *Monte Carlo*, en finstämd och egensinnig novell där karaktärerna från *Ojura* lever vidare i ett västerbottniskt sommarlandskap berättat på Stina Stoors alldeles egna vis.

Omslagen är skapade av **Lisa Benk**.

---

### Novellix N° 98–101

**N° 98** Torgny Lindgren *Huset*

**N° 99** Sara Lidman *Fröken* samt *Moster Evelina och Anton*

**N° 100** Per Olov Enquist *Öknens alla blommor*

**N° 101** Stina Stoor *Monte Carlo*

Ladda ner pressbilder på [novellix.se/press](http://novellix.se/press)

---

novellix.se  
facebook.com/novellix.se  
twitter.com/novellix  
instagram.com/novellix

**KONTAKT**  
Julia Ahl  
073 679 80 20  
julia@novellix.se



NOVELLIX  
— stories to go —